# PACIFIQUE...



En quittant le détroit qui portera son nom, l'Espagnol Fernand de Magellan s'engage sur l'un des plus vastes océans de la planète. Nous sommes en 1520 et l'explorateur, enfin soulagé des violences de la terre de feu, décide de baptiser l'espace marin : le Pacifique. Trompé par l'une des rares périodes de calme, il laisse ainsi entendre que l'océan en question respire la paix! Les détails de l'histoire marquent souvent de leur empreinte une vision discutable de la réalité.

Comment décrire cette gigantesque tranche de planète sur laquelle on peut naviguer durant 5 000 km sans rencontrer la moindre terre ?

Comment appréhender ce lieu qui accueille des fosses capables d'être comblées par l'Everest ? Comment comprendre cette masse liquide dont la température conjugue le plus froid et le plus chaud de la planète ?

Les aventuriers de l'océanographie furent et demeurent nombreux à tenter de lever le voile sur les prodigieuses singularités du Pacifique. Il était normal qu'Océanopolis leur rende hommage à travers ce Festival au titre enthousiasmant : « Cap sur le Pacifique ».

Au regard de notre histoire, l'escale se prolongera tout naturellement du côté de la Polynésie ainsi que de la Nouvelle-Calédonie.

Antoine, qui a préféré les requins du lagon à ceux du show business, nous embarquera dans son épopée aussi lucide que poétique, Laurent Ballesta nous entraînera dans les grandes profondeurs. Un spectacle à couper le souffle (ce qui n'est pas recommandé en plongée !). Cousteau, revu et corrigé par le dessin animé, sera du voyage, Anne Quéméré nous fera vivre en direct le quotidien d'outre-mer. Bien d'autres acteurs, passés et présents, illustreront par leur témoignage les mystères du Pacifique.

Mais, ce Festival qui s'inscrit dans la découverte, l'émotion et même l'humour, ne pourra s'exonérer d'un triste devoir de lucidité : si puissant soit-il, le Pacifique demeure, plus que jamais d'une fragilité angoissante. Quelques documentaires aux noms éloquents en témoignent : « Paradis en sursis », « Corail en péril »...

Océanopolis s'est toujours voulu au plus près des réalités scientifiques, sa culture ne s'inscrivant pas dans une démarche alarmiste démagogique. Mais, lorsque la pathétique réalité s'impose, l'éclairage offert par Océanopolis participe remarquablement à l'indispensable prise de conscience. Car il y va de notre propre avenir...

Allain Bougrain-Dubourg

Président du Festival

## CAP SUR LE **PACIFIQUE...**

#### VOYAGE INTIME AU CŒUR DE LA POLYNÉSIE ET ESCALE EN NOUVELLE-CALÉDONIE SUR LE PLUS GRAND LAGON DU MONDE.

Nouvelle formule?

Parce que le programme de cette année est particulièrement riche et diversifié, parce qu'enfants et adultes n'ont pas les mêmes attentes et pour plein d'autres (bonnes) raisons, le Festival s'installe cette année sur 2 espaces : l'auditorium Marion Dufresne de 266 places et l'amphithéâtre Yves de Kerguelen, toute nouvelle salle de 86 places.

Deux lieux pour deux fois plus de voyage et d'évasion.

UNE SÉLECTION INTERNATIONALE DE 50 DOCUMENTAIRES, 5 LONGS MÉTRAGES, 5 COURTS MÉTRAGES.

LE FESTIVAL, C'EST AUSSI DES SPECTACLES, DES ANIMATIONS POUR LES ENFANTS ET LES ADULTES, DES RENCONTRES, UN CONCOURS PHOTO ET UNE EXPOSITION VIRTUELLE.

Bienvenue dans l'aventure tropicale!



## UN PROGRAMME TOUT PUBLIC

## UN THEME DIFFÉRENT CHAQUE JOUR

#### SAMEDI 25 OCTOBRE

#### **ILES ÉTAIT UNE FOIS...** ANTOINE

Rencontre exceptionnelle avec Antoine, parrain du Festival, **à partir de 14h30.** 

aux Tuamotu. à Bora-Bora. à Raiatea. Tahaa et Tahiti. Un carnet de voyage au cœur de la Polynésie à la découverte des plus belles destinations de la planète.

#### **DIMANCHE 26 OCTOBRE**

#### PLONGÉE SUR LE RÉCIF

Explorateur du grand bleu, Laurent Ballesta, biologiste, plongeur et photographe, a réalisé la photographie la plus profonde par 192 mètres de profondeur. **Dès 14h30**, retour sur la haute technicité de ses plongées inégalées jusqu'alors et diffusion d'images

#### LUNDI 27 OCTOBRE

CHAUDS LES CORAUX I

Alerte sur l'état de santé des récifs coralliens dans le monde! Les effets du changement climatique et les actions de l'homme sont réels. Mais l'éveil des consciences est récent et l'équilibre de extrêmement précaire.

#### MARDI 28 OCTOBRE

#### **REQUINS DU PACIFIQUE**

Super prédateur, le requin est essentiel au fonctionnement des écosystèmes marins. Souvent massacrés pour leurs ailerons, les requins font l'objet d'une pêche intensive et du shark-finning a des conséquences écologiques désastreuses.

## MERCREDI 29 OCTOBRE

**BIENVENUE AU PARADIS** Lagons bleu turquoise, plages de sable blanc, soleil intense et vahinés ... Ou le mythe du paradis sur terre...

<u>Mais entre tradition et modernité, le</u> tourisme, première activité économique de Tahiti, semble devoir repenser sa survie.

#### **JEUDI 30 OCTOBRE COULEUR LAGON** NOUVELLE-CALÉDONIE

Joyau de la biodiversité marine et terrestre. la Nouvelle-Calédonie est aussi l'une des plus grandes réserves mondiales de nickel. du plus grand lagon du monde.

#### **VENDREDI 31 OCTOBRE**

## ILS ONT VOGUÉ VERS LES ÎLES Qu'il s'agisse de Bougainville, de Gauguin, de

Gerbault ou Moitessier, les occidentaux ont toujours dressé de Tahiti et de la Polynésie Française, le portrait d'un Eden.

Eric Tabarly s'enthousiasma pour les Marquises et les Gambier, mais ne fit que passer, tandis que Colas décida de s'y installer, tout comme Jacques Brel...

SAMEDI 1 ET DIMANCHE 2 NOVEMBRE

#### BIENVENUE AU CŒUR DE LA CULTURE POLYNÉSIENNE

SAMEDI 1er NOVEMBRE

#### SPECTACLE ÉVÉNEMENT CONTE PAR CÉLINE RIPOLL

Spectacle événement « Voyage sur le dos de l'homme » à la tête pieds nus. Dès 14h30

DIMANCHE 2 NOVEMBRE A 14H VOYAGE EN POLYNÉSIE **AVEC L'ASSOCIATION BREIZH** 

POLYNÉSIA Au programme, danse et musique. Après-midi animée par Jean-Louis Le Corvoisier, en présence de Patrice Ségalou, ethnologue et Nathalie Le Gloahec, créatrice de bijoux à Tahiti. Dès 14h30

#### **NOUVEAUTÉ!** LE PROGRAMME À LA CARTE, À 10H30, À L'AMPHITHÉÂTRE YVES DE KERGUELEN Soyez acteur de votre Festival...

Des « projections à la demande » assurées par un serveur vidéo de haute qualité, piloté par un écran tactile... Une dizaine de documentaires au choix : (Huahiné, Ciguatera, le corail en détresse, Requins les nettoyeurs du lagon, Harold qui parle aux raies, Les trésors de Mélé, La pêche au Gubadji, Requins en péril ...]

## UN FESTIVAL D'ANIMATIO

#### **AUDITORIUM MARION DUFRESNE**

### LE PROGRAMME DU MATIN 2 PROGRAMMES EN ALTERNANCE, CHAQUE JOUR À 12H00

#### **PROGRAMME 1**

LES 25, 27, 29, 31 OCTOBRE ET LE 2 NOVEMBRE



LE CHÂTEAU DE SABLE 13'12- 1977 - Canada

Un petit homme de sable, avec l'aide de ses amis, se construit un château pour se protéger du vent.



LE TRÉSOR DES GROTOCÉANS

15'32 - 1980 - Canada

Ce film d'animation met en scène une fable d'aujourd'hui avec des êtres fantastiques.

#### PROGRAMME 2

LES 26, 28, 30 OCTOBRE ET LE 1er NOVEMBRE



LA PÊCHE À LA **PRINCESSE** 

14' - 1965'

République Tchèque

Lors d'une partie de pêche, Au grand étonnement de carpe qu'il s'apprête à déguster.



L'INVASION DES CRUSTACÉS DE L'ESPACE

7'- 2005 - Canada

monsieur attrape une belle tous, une espèce d'œuf au plat atterrit sur notre planète et deux supers homards géants en sortent.



RÊVE ROULIS 5'31 - 1979 - Canada

Une fillette, chaque nuit, s'évade en rêve pour aller chercher le réconfort inconnu dans la réalité quotidienne.

#### **TOUS LES JOURS À PARTIR DE 14H10**

#### LA PUB TROPICALE

Humour sous les tropiques collecté par la « Maison de la pub ».

#### LE DÉBIT DE POISSONS

Réalisé par Jacques Romieu - 3'53 - 2007 - France. Dessin animé musical.

La mer est agressée. Depuis son submersible de poche. Paulo le plongeur prend toute la mesure des dégâts... Prix de l'humour en 2007 au Festival de l'Image sous-marine d'Antibes



#### LE GRAND FILM DE L'APRÈS-MIDI A 14H30



**LUNDI 27 OCTOBRE** BOB L'ÉPONGE

Réalisé par Stephen Hillenburg 1h30 - 2005 - USA

Quand son ami M. Crabe est accusé d'avoir volé la couronne du roi Neptune, Bob l'éponge se décide à partir à la recherche du vrai coupable. Dès 4 ans



**MARDI 28 OCTOBRE** L'ÎLE DE NIM

Réalisé par Jennifer Flackett et Mark

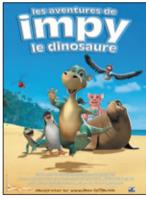
Levin - 1h40 - 2008 - USA Nim, petite fille de 8 ans, vit avec son père sur une île déserte au milieu de l'océan Indien. Un iour, elle se retrouve seule à devoir défendre son île contre des pirates. Dès 6 ans



MERCREDI 29 OCTOBRE LE VOYAGE À PANAMA

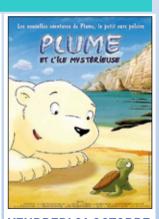
Réalisé par Martin Otevrel 1h15 - 2008 - Allemagne

Petit Tigre et Petit Ours vivent heureux dans une maison au bord de la rivière, jusqu'à ce qu'un beau matin, une caisse en bois étiquetée Panama s'échoue sur le rivage. Dès 3 ans



**JEUDI 30 OCTOBRE** LES AVENTURES DE IMPY LE PETIT **DINOSAURE** 

Réalisé par Holger Tappe 1h16 - 2007 - Allemagne Une bande de joyeuses créatures vit sur une île paisible. Un jour, un iceberg s'échoue sur la plage. Dès 3 ans



**VENDREDI 31 OCTOBRE** PLUME ET L'ILE MYSTÉRIEUSE

Réalisé par Piet de Rycker et Thilo Graf Rithkirch 1h15 - 2006 - Allemagne

L'île mystérieuse vous attend! Plume, le petit ours polaire, part pour les îles Galápagos accompagné de ses amis. Dès 3 ans

#### MAIS AUSSI LE SAMEDI 1er NOVEMBRE À 14H30

SPECTACLE VOYAGE SUR LE DOS DE L'HOMME À LA TÊTE PIEDS NUS PAR CÉLINE RIPOLL

Perdue au milieu du Pacifique, dans une pirogue gouvernée par l'homme à la tête pieds nus, Céline Ripoll est partie à la découverte des îles de Polynésie dans le monde des terres sacrées. Un monde où Ciel et Mer se confondent, où Terre et Feu ont jailli des profondeurs du grand Océan, où les pierres parlaient aux hommes. Tout public - Durée 1h20

## NS POUR LES ENFANTS!

## AMPHITHÉÂTRE YVES DE KERGUELEN

#### A 15H00 DESSINS ANIMÉS, ANIMATIONS, SPECTACLES ET DOCUMENTAIRES ...

#### LES CARNETS DE BORD DU COMMANDANT COUSTEAU EN DESSIN ANIMÉ

#### Réalisé par Yves Paccalet et Jean Pecheux

Accompagné de 5 enfants, le commandant Cousteau explore le monde du silence.

## **SAMEDI 25 OCTOBRE** 2 ÉPISODES

- Le temple des trous bleus
- Ondulations secrètes

## **DIMANCHE 26 OCTOBRE** 2 ÉPISODES

- Les requins marteaux de l'le Coco
- L'odyssée de la tortue Luth



#### **LUNDI 27 OCTOBRE**

LIAISON TÉLÉPHONIQUE AVEC ANNE QUÉMÉRÉ Le Défi Adrien ou une aile sur le Pacifique...

#### MARDI 28 OCTOBRE ET JEUDI 30 OCTOBRE LOTO SOUS LES TROPIQUES

Animation proposée par le service éducatif d'Océanopolis Viens découvrir, tout en t'amusant, les secrets des animaux tropicaux! Cette activité, à la fois éducative et ludique, permet aux enfants d'observer, un peu plus en détail sur grand écran, quelques animaux du pavillon tropical. Dès 4 ans



#### **MERCREDI 29 OCTOBRE**

#### PLONGEZ DANS L'UNIVERS DU CORAIL!

A l'aide d'une caméra immergée dans un aquarium et d'un microscope équipée d'une caméra, le service éducatif en collaboration avec le service aquariologie font découvrir en direct les secrets de ces petits animaux étonnants, depuis la minuscule larve nageuse jusqu'à ces immenses colonies aux squelettes calcaires... Dès 7 ans

#### **VENDREDI 31 OCTOBRE**

« SPECTACLE LA LÉGENDE DU COCOTIER » PAR CÉLINE RIPOLL

Sur les plages de Tahiti, écoutons les coquillages chanter les aventures de Hina et de Maui. Voici un collier de contes, comptines et danses venus de Tahiti pour faire découvrir aux plus petits la beauté des îles de Polynésie. Tout public à partir de 4 ans - Durée 60'



#### SAMEDI 1er NOVEMBRE

2 DOCUMENTAIRES POUR LES ENFANTS ET LES PLUS GRANDS! RÉCIFS CORALLIENS – TRÉSORS EN PÉRIL

Réalisé par C. Breton, A. Saillard et B. Bucher 26' - 2005 - France. Emission C'est pas sorcier

Fred et Jamy sont partis en Nouvelle Calédonie pour explorer la deuxième plus grande barrière de corail de la planète. Entourés d'une équipe de scientifiques de l'Institut de Recherche et de Développement, ils nous font découvrir les 1600 kilomètres de récifs qui abritent un écosystème marin d'une richesse exceptionnelle.



#### LES CORAUX, LES SORCIERS CHERCHENT LA PETITE BÊTE EN NOUVELLE-CALÉDONIE

## Réalisé par C. Breton, A. Saillard et B. Bucher 26' – 2005 – France. Emission C'est pas sorcier

Accompagné d'une spécialiste du corail, Claire Goiran, Fred plonge à la découverte des milliers d'espèces de ces animaux étranges qui se cachent sous les eaux de la Nouvelle-Calédonie. Il nous explique comment ils vivent, chassent et se reproduisent.



## LE FESTIVAL AU JOUR

#### SAMEDI 25 OCTOBRE: ILES ÉTAIT UNE FOIS... ANTOINE

#### AUDITORIUM MARION DUFRESNE

11h45 AU ROYAUME DU NAUTILE

12h00 COURTS MÉTRAGES PROGRAMME 1

12h30 - 14h00 INTERLUDE

14h10 PUB TROPICALE

14h25 LE DÉBIT DE POISSONS

14h30 **EVENEMENT** 

RENCONTRE AVEC ANTOINE





AMPHITHÉÂTRE YVES DE KERGUELEN

12h00 LES PLUS BELLES ESCALES

**DE PLANETE THALASSA** 

Carnets de route en Polynésie

10h30 PROGRAMME À LA CARTE

14h00 TAHITI ET SESÎLES Réalisé par Antoine - 52'

15h00 LES CARNETS DE BORD DU COMMANDANT COUSTEAU EN DESSIN ANIMÉ Le temple des trous bleus - 26' Ondulations secrètes - 26'

16h00 VOS PLUS BELLES PHOTOS DE RÉCIFS CORALLIENS Exposition virtuelle

#### **DIMANCHE 26 OCTOBRE : PLONGÉE SUR LE RÉCIF**

#### AUDITORIUM MARION DUFRESNE

11h45 AU ROYAUME DU NAUTILE

12h00 COURTS MÉTRAGES PROGRAMME 2

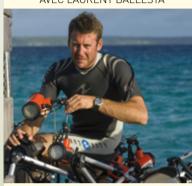
12h30 - 14h00 INTERLUDE

14h10 PUB TROPICALE

14h25 LE DÉBIT DE POISSONS

14h30 **EVENEMENT** 

RENCONTRE AVEC LAURENT BALLESTA







AMPHITHÉÂTRE YVES DE KERGUELEN

12h00 LES PLUS BELLES ESCALES

**DE PLANETE THALASSA**Expédition Lapérouse - Accès libre

14h00 LA CHASSE SOUS-MARINE EN

Réalisé par Gil Kebaili - 52' - 2006 - Fr

10h30 PROGRAMME À LA CARTE

**POLYNÉSIE** 

15h00 LES CARNETS DE BORD DU COMMANDANT COUSTEAU EN DESSIN ANIMÉ

Les requins marteaux de l'île Coco - 26' L'odyssée de la tortue Luth - 26'

16h00 VOS PLUS BELLES PHOTOS DE RÉCIFS CORALLIENS Exposition virtuelle

#### MERCREDI 29 OCTOBRE : BIENVENUE AU PARADIS

#### AUDITORIUM MARION DUFRESNE 11h45 AU ROYAUME DU NAUTILE

12h00 COURTS MÉTRAGES

PROGRAMME 1

12h30 <u>- 14h00 INTERLUDE</u>

14h10 PUB TROPICALE

14h25 LE DÉBIT DE POISSONS

14h30 LE GRAND FILM DE L'APRÈS-MIDI

LE VOYAGE À PANAMA

14h30 BIENVENUE AU PARADIS

Réalisé par Gérard Jumel 59' - 2007 - Fr



#### AMPHITHÉÂTRE YVES DE KERGUELEN

10h30 PROGRAMME À LA CARTE

12h00 LES PLUS BELLES ESCALES DE PLANETE THALASSA

Les îles du Pacifique - Accès libre



14h00 TATAU,

LE RENOUVEAU DU TATOUAGE Réalisé par Gérard Jumel 27' - 2007 - Fr

14h30 L'ESPRIT DE LA PIROGUE Réalisé par Gérard Jumel 30' - 2007 - Fr



15h00 ANIMATION

Plongez dans l'univers du corail!

16h00 VOS PLUS BELLES PHOTOS DE RÉCIFS CORALLIENS Exposition virtuelle

#### JEUDI 30 OCTOBRE: COULEUR LAGON - NOUVELLE -CALÉDONIE

#### AUDITORIUM MARION DUFRESNE

11h45 AU ROYAUME DU NAUTILE

12h00 COURTS MÉTRAGES PROGRAMME 2

12h30 - 14h00 INTERLUDE

14h10 PUB TROPICALE

14h25 LE DÉBIT DE POISSONS

14h30 LE GRAND FILM DE L'APRÈS-MIDI

LES AVENTURES DE IMPY LE PETIT DINOSAURE

16h00 UN LAGON EN HÉRITAGE Réalisé par Jacques-Olivier Trompas 52' - 2007



17h00 RENCONTRE

avec Yves Gladu Vanikoro, l'expédition Lapérouse

#### AMPHITHÉÂTRE YVES DE KERGUELEN

10h30 PROGRAMME À LA CARTE

12h00 LLES PLUS BELLES ESCALES DE PLANETE THALASSA

Escale en Nouvelle-Calédonie Accès libre

14h00 LÎLE NICKEL

JO L'ILE NICKEL Réalisé par Patrice Desenne 52' - 2007 - Fr



#### 15h00 LOTO SOUS LES TROPIQUES

16h00 VOS PLUS BELLES PHOTOS DE RÉCIFS CORALLIENS Exposition virtuelle

17h00 MALVINA,
PEINTRE DES PROFONDEURS
Réalisé par Paul Poivert et Malvina



LE JOUR	- 2 SALLES	5
LUNDI 27 OCTOBRE :	CHAUDS LES CORAUX !	
AUDITORIUM MARION DUFRESNE	AMPHITHÉÂTRE YVES DE KERGUELEN	
11h45 AU ROYAUME DU NAUTILE	10h30 PROGRAMME À LA CARTE	11
12h00 COURTS MÉTRAGES PROGRAMME 1	12h00 LES PLUS BELLES ESCALES DE PLANETE THALASSA	12
12h30 - 14h00 INTERLUDE	Paradis en sursis - Accès libre	12

14h10 PUB TROPICALE 14h25 LE DÉBIT DE POISSONS 14h30 LE GRAND FILM DE L'APRÈS-MIDI 14h30 RÉCIFS CORALLIENS BOB L'ÉPONGE

16h00 DES CORAUX POUR DÉCRYPTER LE CLIMAT Réalisé par Pierre Grillot - 52' - 2006 - Fr. Coproduction : IRD, Scientifilms,



17h00 **RENCONTRE** 

avec Dominique Barthélémy Responsable du Pavillon Tropical -Océanopolis. Le rôle des aquariums publics dans la protection des coraux.

14h00 UN CIEL SOUS INFLUENCE Réalisé par Jacques-Olivier Trompas 26' - 2005 - Fr TRÉSORS EN PÉRIL Réalisé par C. Breton, A. Saillard et B. Bucher 26' - 2005 - Fr. IRD 15h00 LIAISON TÉLÉPHONIQUE

AVEC ANNE QUÉMÉRÉ

VOS PLUS BELLES PHOTOS DE **RÉCIFS CORALLIENS** Exposition virtuelle

52' - 2007 - Fr

La légende du cocotier

RÉCIFS CORALLIENS

Exposition virtuelle

L'ASSOURDISSANT

Daniel Laclavière

MONDE DU SILENCE

26' - en présence du réalisateur

16h00 VOS PLUS BELLES PHOTOS DE

#### MARDI 28 OCTOBRE: REQUINS DU PACIFIQUE

AUL	JITURIUM MARIUN DUFRESNE	AMPH	IIHE	AIREY	VES DE K	ERGUELI	ΕN
1h45	AU ROYAUME DU NAUTILE	10h30	PRO	GRAMI	ME À LA C	ARTE	
2h00	COURTS MÉTRAGES	12h00	LES	PLUS	BELLES	ESCALE	ES
	PROGRAMME 2		DE F	PLANE	<b>TE THALA</b>	SSA	

Vanuatu - Accès libre 12h30 - 14h00 INTERLUDE 14h00 L'HOMME QUI AIMAIT 14h10 PUB TROPICALE LES REQUINS

SAMEDI 1ER NOVEMBRE: AU CŒUR DE LA CULTURE POLYNÉSIENNE

Pascal Lorent - 52' - 2006 - Polynésie 14h30 LE GRAND FILM DE L'APRÈS-MIDI Française L'ÎLE DE NIM

16h00 LES AILERONS DU LAGON Réalisé par Gil Kébaili 52' - 2007 - Fr

14h25 LE DÉBIT DE POISSONS

17h00 RENCONTRE avec l'APECS La pêche aux ailerons de requins



Réalisé par Dominique Hennequin -



16h00 VOS PLUS BELLES PHOTOS DE **RÉCIFS CORALLIENS** Exposition virtuelle

#### **VENDREDI 31 OCTOBRE :** ILS ONT VOGUÉ VERS LES ÎLES...

AUE	DITORIUM MARION DUFRESNE	AMPH	ITHÉÂTRE YVES DE KERGUELEN
11h45	AU ROYAUME DU NAUTILE	10h30	PROGRAMME À LA CARTE
12h00	COURTS MÉTRAGES PROGRAMME 1	12h00	LES PLUS BELLES ESCALES DE PLANETE THALASSA
12h30	- 14h00 INTERLUDE		Portraits d'aventuriers - Accès libre
14h10	PUB TROPICALE	14h00 -	HAWAIKI NUI VA A Réalisé par Patrice Desenne

14h30 LE GRAND FILM DE L'APRÈS-MIDI 15h00 SPECTACLE PLUME ET L'ÎLE MYSTÉRIEUSE

16h00 RENCONTRE avec Philippe Abalan Réalisateur et navigateur. Les grands navigateurs français et la

14h25 LE DÉBIT DE POISSONS



#### AUDITORIUM MARION DUFRESNE

	Conte par Céline Ripoll
14h30	SPECTACLE EVÉNEMENT
14h25	LE DÉBIT DE POISSONS
14h10	PUB TROPICALE
12h30	- 14h00 INTERLUDE
121100	PROGRAMME 2

11h45 AU ROYAUME DU NAUTILE

12hnn COLIRTS MÉTRAGES

Voyage sur le dos de l'homme à la tête pieds nus. Durée 1h20 16h00 RENCONTRE

avec Céline Ripoll, conteuse La transmission orale en Polynésie où terre et feu ont jailli des profondeurs 16h00 VOS PLUS BELLES PHOTOS DE de l'Océan..

AMPHITHÉÂTRE YVES DE KERGUELEN

10h30 PROGRAMME À LA CARTE 12h00 LES PLUS BELLES ESCALES **DE PLANETE THALASSA** La Polvnésie vue du ciel - Accès libre

15h00 EMISSIONS C'EST PAS SORCIER RÉCIFS CORALLIENS TRÉSORS EN PÉRIL Réalisé par C. Breton, A. Saillard et B. Bucher 26' - 2005 - Fr. LES CORAUX, LES SORCIERS

CHERCHENT LA PETITE BÊTE EN NOUVELLE-CALÉDONIE Réalisé par C. Breton, A. Saillard et B. Bucher 26' - 2005 - Fr

**RÉCIFS CORALLIENS** Exposition virtuelle

#### **DIMANCHE 2 NOVEMBRE :** AU CŒUR DE LA CULTURE POLYNÉSIENNE



11h45 AU ROYAUME DU NAUTILE 12h00 COURTS MÉTRAGES

PROGRAMME 1 12h30 - 14h00 INTERLUDE

#### A PARTIR DE 14H

Voyage en Polynésie animé par Jean-Louis Le Corvoisier avec l'association Breizh Polynésia, Patrice Ségalou, ethnologue, et Nathalie le Gloahec, créatrice de bijoux à Tahiti

#### AMPHITHÉÂTRE YVES DE KERGUELEN

10h30 PROGRAMME À LA CARTE

12h00 LES PLUS BELLES ESCALES **DE PLANETE THALASSA** 

Polynésie, mythe et réalités - Accès libre

#### 15h30 EMISSIONS C'EST PAS SORCIER **RÉCIFS CORALLIENS**

TRÉSORS EN PÉRIL Réalisé par C. Breton, A. Saillard et B. Bucher 26' - 2005 - Fr.

16h00 VOS PLUS BELLES PHOTOS DE RÉCIFS CORALLIENS Exposition virtuelle

## LE FESTIVAL...

#### HORAIRES D'OUVERTURE D'OCEANOPOLIS

Pendant les vacances scolaires de 10h à 18h (fermeture des caisses à 17h). Durant le Festival, l'amphithéâtre Yves de Kerguelen ouvre ses portes à 10h30 et l'auditorium Marion Dufresne à 11h45.

#### **FESTIVAL MODE D'EMPLOI**

#### **SUR UNE JOURNÉE**

il suffit de présenter 1 billet d'accès à Océanopolis (1, 2 ou 3 pavillons) daté du jour, ou une carte d'abonnement.

#### SUR PLUSIEURS JOURS OU EN TOTALITÉ

il suffit de présenter 1 billet d'accès à Océanopolis daté d'un jour, quel qu'il soit, entre le 25 octobre et le 2 novembre.

#### **POUR LES ABONNÉS**

Pré-réservation possible pour le grand film de l'après-midi, par mail à festival@oceanopolis.com, en précisant vos nom, prénom et n° d'abonné. Inscription jusqu'à 20 heures pour la séance du lendemain.

N'oubliez pas de retirer votre contremarque en caisse 30 minutes avant.

**Pour les animations** : « Loto sous les tropiques », Atelier « Plongez dans l'univers du corail ! » et le conte.

Pré-réservation possible par mail pour les abonnés à festival@oceanopolis.com (voir modalités ci-dessus).

Se présenter directement à l'amphithéâtre Yves de Kerguelen. Aucune réservation par téléphone.

#### **TARIFS**

	- de 4 ans	Jeune 4-17 ans + Etudiant	Adulte	Famille
1 PAVILLON	gratuit	5.20 €	7.50 €	60.40 €* au lieu de 65.40€
2 PAVILLONS	gratuit	10.40 €	15 €	2 adultes + 3 enfants *10 euros par enfant
3 PAVILLONS	gratuit	11€	16.20 €	supplémentaire

#### **OFFRE SPECIALE « FESTIVAL »**

#### DES ABONNEMENTS À TARIF PRÉFÉRENTIEL

Offre valable du 25 octobre au 2 novembre

Cet abonnement permet de visiter à loisir Océanopolis pendant 12 mois. Il peut être individuel, familial ou scolaire. Pour chaque abonnement souscrit, une contribution de 10% est réservée au profit de la recherche sur les mammifères marins.

Jeune 4-17 ans + étudiant : **22,20 €** au lieu de 25,50**€** 

Adulte : 35,50 € au lieu de 39 € Famille : 84,50 € au lieu de 93,50 €

#### **PARTENAIRES**



Fenêtre ouverte sur tous les océans du monde, la chaîne PLANETE THALASSA s'est associée au Festival en proposant une programmation exceptionnelle de documentaires et de reportages, rigoureusement sélectionnés, sur le thème du Pacifique.

www.planetethalassa.com



Le secteur audiovisuel produit et diffuse l'ensemble des films de l'IRD. Son catalogue est composé de plus de 200 titres. www.audiovisuel.ird.fr











Cette opération a été réalisée grâce au financement de Brest métropole océane, du Conseil Général du Finistère, du Conseil Régional de Bretagne.

## RETROUVEZ LE PROGRAMME DÉTAILLÉ SUR WWW.OCEANOPOLIS.COM

Attention! Accès à l'auditorium Marion Dufresne et à l'amphithéâtre Yves de Kerguelen dans la limite des places disponibles. Programme sous réserve de modification.

